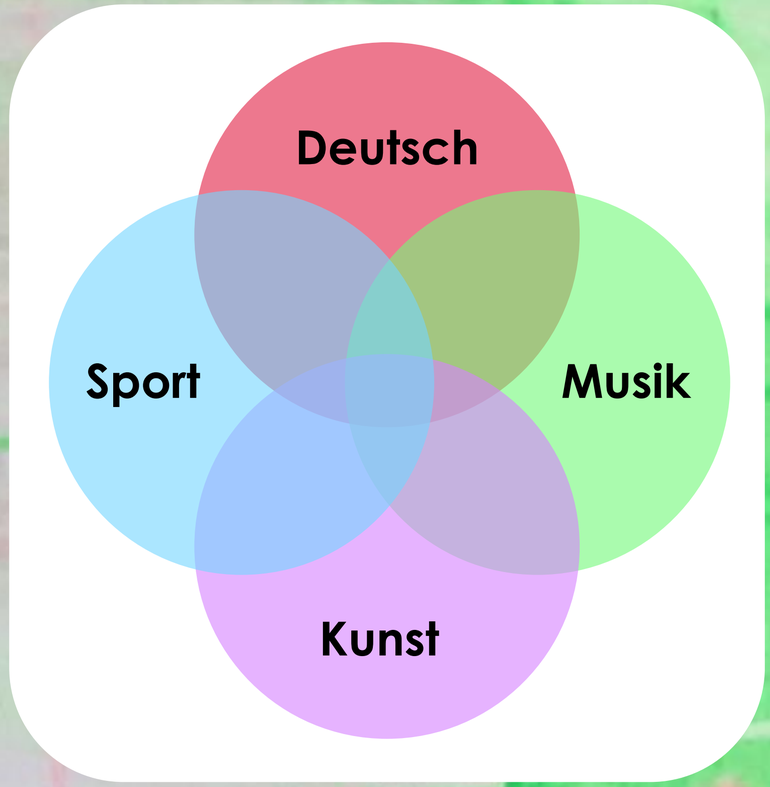
Darstellen und Gestalten

an der Gesamtschule Norf

Was ist Darstellen und Gestalten?

Darstellen und Gestalten ist eine Kombination aus vier Fachbereichen:

- Literatur
- Darstellende Kunst
- Musik
- Bildende Kunst



Körpersprache (Sport)

- Bewegungssprache
- Bewegungstheater / Performance / Tanz
- Mimik
- Gestik
- Körperhaltung / Körperpräsenz
- Sich mit dem Körper ausdrücken
- Gefühle darstellen ohne Sprache (nonverbal)

Musiksprache (Musik)

- Klang-, Ton- und Geräuscherzeugungen (mit Gegenständen oder Stimme)
- Bodypercussion (mit dem eigenen Körper Musik machen)
- Hörspiele
- Klangcollagen

Wortsprache (Deutsch)

- Sprechtheater
- Rhetorik (Raumfüllende, klar artikulierte Sprache)
- Mit der Stimme (Laute, Worte, Texte) experimentieren
- Kreatives Schreiben
- Eigene Stücke schreiben und inszenieren

Bildsprache (Kunst)

- Bühnenbilder
- Kunstgegenstände, Künstler
- Kostüme, Masken
- Requisiten
- Fotostorys
- Schattentheater / Schwarzlicht

- Fläche
- Körper
- Licht
- Farbe

Unterrichtsgestaltung

- Hauptfach mit zwei Wochenstunden
- Führung einer Kladde
- Freie Unterrichtsformen
- Improvisation
- Kreatives und selbstständiges Arbeiten
- Prozessorientiertes Arbeiten (Experimentieren, Ausprobieren, Verwerfen)
- Produktorientiertes Arbeiten (Präsentationen, Choreographien)
- Neue Medien (Filme drehen, Animationsfilme)

Förderung von Kompetenzen

- Persönlichkeitsstärkung
- Gestaltungskompetenz
- Darstellungskompetenz
- Wahrnehmungsfähigkeit
- fächerübergreifende Kompetenz:
  Teamfähigkeit / Kritikfähigkeit / Offenheit

Leistungsbewertung

- Die Klassenarbeiten bestehen zum größten Teil aus praktischen Präsentationen, Vorstellungen oder Darstellungen mit einem schriftlichen Teilbereich.

- Allgemeine Kriterien:
  - Gestalterische Leistungen
  - Darstellerische Leistungen
  - Reflexionsleistung
  - Dokumentation des eigenen Lernprozesses

Welche Schülerinnen und Schüler sollten das Wahlpflichtfach Darstellen und Gestalten wählen?

- Interesse an Sprache, bildnerischem Gestalten, Musik, Bewegung und szenischem Spiel.
- In andere Rollen und Situationen hineinversetzen und diese darstellen.
- Selbstständiges, freies Arbeiten und keine großen Probleme mit offenen Unterrichtsformen.
- Sich gerne vor Zuschauern präsentieren.
- In wechselnden Gruppen und Partnern zusammenarbeiten.
- Interesse, Begabung und Freude am kreativen Gestalten.
- Mit der Stimme spielen, singen, oder mit Gegenständen Geräusche und Klänge erzeugen.